

# 第1回 薬剤師アップデート講座 ～薬剤師の生涯研鑽～

## 薬剤師って必要なの？

アンサングシンデレラを作りながら考えていること



対面 or  
オンデマンド配信

90分

受講料  
500円

一度のお申し込みで、対面とオンデマンド配信のお好きな形式で受講いただけます。

各講座のお申し込みには  
「HUS生涯学習システム」の  
新規登録(無料)が必要となります。



HUS生涯学習システム



対面

開催日 2024年5月25日(土)

15:00～16:30

会場 札幌証券取引所 大会議室(2階)

札幌市中央区南1条西5丁目14番地1

会場地図



オンデマンド配信

視聴期間 2024年6月7日(金)

～7月7日(日)

9:00配信開始予定

【申込期限】2024年5月22日(水)まで 【ポートフォリオ提出期間】2024年5月25日(土)～7月14日(日)まで

講師：焼津市立総合病院 薬剤部／富野 浩充

漫画「アンサングシンデレラ 病院薬剤師 葵みどり」(コアミックス) 医療原案担当

「薬剤師っていらなくない？」からはじまる「アンサングシンデレラ」ですが、医療原案という立場になるまでに感じていた薬剤師界に対する思い、連載開始から考えてきたこととお話します。「薬剤師は必要なのか」ということは働き始めたときから感じていました。PTPシートにハサミを入れるだけになってしまった調剤に、もはや薬剤師としての技術は不要です。薬剤師にしかできないことはなにか。医師との違いはどこか。薬剤師の存在意義をどこに見出すか。そんなことを考えながら漫画作りに携わっています。薬剤師という職に関して、どのような思いをもって働いていくか、自分の目指す薬剤師像はどのようなものか、それぞれが考えるきっかけになれば幸いです。小難しい話はしないので、気軽に聞いてください。

主催 北海道科学大学 薬剤師生涯学習センター

共催 雪嶺会 薬学部支部 (北薬会)

(北海道科学大学薬学部同窓会・北海道薬科大学同窓会)

日本薬学会北海道支部



漫画『アンサングシンデレラ 病院薬剤師 葵みどり』  
荒井ママレ/医療原案：富野浩充 (コアミックス/『月刊コミックゼノン』連載)